

BY ANSELM ZIELONKA

サイバーパンク
Cyberpunk
RED



ブラック・クローム+

ブラック・クローム用追加コンテンツ

執筆&デザイン：ジェームズ・ハット、J・グレイ • 編集：J・グレイ
アート・ディレクション：ジェイ・コバック • 業務管理：リサ・ポンスミス • レイアウト：J・グレイ
マップ製作：サーガ・マッケンジー、ソヴァRPG
翻訳：加納正顕、小太刀右京
翻訳協力：楯野恒雪、桂令夫、塚田与志也（サイバーパンクRED 翻訳チーム）

V1.1

Copyright © 2022 by R. Talsorian Games, Inc., Cyberpunk is a registered trademark of CD Projekt Red S.A. All rights reserved under the Universal Copyrights Convention.
All situations, governments, and people herein are fictional. Any similarities portrayed herein without satiric intent are strictly coincidental.

本作品に登場する個人・団体・製品・思想・宗教・病名、その他はすべてフィクションであり、実在のものとは一切関係ありません。同様に特定個人や団体などを攻撃する意図はございません。あらかじめご了承ください。
本書のいかなる内容も、事前の許可なく電子的、機械的、コピー、録音、その他の方法で、複製、検索システムへの保存、またはあらゆる形式での送信を行うことを禁じます。 © HobbyJAPAN



データ

CPR P.## 参照
という表記は、『サイ
バーパンクRED』基
本ルールブックの参照
ページを表す。

訳注

『緋文字』は米国の作家ナサニエル・ホーソーンが執筆し、1850年に出版された小説。作中で主人公ヘスターは不義密通の罰として姦婦(Adulteress)を意味する赤い「A」の字を縫い付けた服を着させられる。現代ではこれにちなんで、反抗のシンボルとして胸に赤いAの字を描いたTシャツを着る人々がいる。

知っての通り、映画を家で見るとDVDやブルーレイを買うと、没シーン集やコンセプトアート・ギャラリーなんかのボーナスコンテンツがついてくるよな？

それが『**ブラック・クローム+**』、ただしあくまでTRPG用だ。『**ブラック・クローム**』で紹介したモリィ・アンダーソンナイト・マーケットの夜の市に新しいアイテムや設定を追加して、おまえにもっと生き生きとした体験をくれてやる！

さらに、『**サイバーパンクRED**』のファッション・スタイルやリニア・フレームのビジュアル・サンプル、『**ブラック・クローム**』のマップやトークンのクリーン・バージョンもあるぞ。

もしおまえが『**ブラック・クローム**』を買ってるなら、感謝だ！ もしおまえが買ってなくても、こいつが役に立つことを祈ってる。それじゃあ、またな、ストリートで無事に生き延びてろよ。

モリィの来場者クジ

「48……49……50！！」

らっしゃい！ らっしゃい！ あんただよ！ そうあんた！！ こっちだよこっち！ いやいやいや、トラブルとかじゃないって。その逆だよ。実は、あんたは当選したんだ！ 今日は来場者クジをやってさ、来てくれたお客にランダムで賞品を渡してるんだ。だからあたしはでかい椅子に座らずに、こうして店先に出てきてるってわけよ。まあ、ちょっとはヤバイかもしれないな。

「マルコとアンディ、おまえらここはまかせたよ！
できねえとか言わねえよな、弟ども？」

一緒に来なよ。賞品を決めるガラガラを回そうぜ。あんたのジャケットいいねえ……軽装アーマージャックでしょ？ 違う？ ブラック・クロームのアクセントが効いてて、まるで新品みたいだ。あたしも買おうかな。でっかい“A”の文字を刺繍してさ。『緋文字』って読んだことある？ いい本だよな。ダチ公が貸してくれたんだよ。

「ジュディ、落ち着けて！ こいつはあたしのダチだよ。
そう、来場者クジの当選者だ。」

ガラガラの塗装はいい感じじゃないか。よくやったぞ！

さあ、粋なジャケットを着た幸運な当選者くん、でっかいガラガラを回してみてくれ！ そう！ そのガラガラを回すんだよ！ アー。もしかして、凝った作りにすぎたかもしれない。回転が止まるまでちょっと待ってくれ。あたしの夜の市は初めてだろ？ そうだった、あんたとあんたのクルーを最近招待したんだよ、思い出した。いつもは在庫を全部CBKに載せてるんだけどさ、今日はちょっと特別なんだ。今朝がたに追加の商品が届いたばかりで、全部を棚卸してるヒマがなかったんだよな。マジで突発的でさ。ああ、この臭いもそれね。ほら、あたしのマスク使いなよ。マシになるぜ。そいつはあんたにあげるよ。それでさ、とにかく、当たりクジの引換券の代わりにスクリームシートの紙を使ってるのね。ちょっとローテクだけど効果は抜群さ。お、いよいよ止まるかな……遅くなってきた……来たあ！ 弾丸千発が当たりました！ これはいいもんだよ。まあ質はいいとは言えないけど、射撃練習のために高級なタマを使う必要なくなったってことだね。それに、千発分も練習すれば腕前は相当よくなるはずだろ。

ウー、イエー、オッケー。スマッシュ缶もどうぞ。ピラーニャズのダチ公からもらったやつね。連中、新しい製法を開発したんだよ。中毒性が少なくて味も良くなる。あたしの超イケてる新しい恋人のリッキーが言うことによ、連中は50種類のフレーバーを試して“飲みやすくってほのかなライム味”に落ち着いたらいい。連中なら奥で商売してるよ。DJブースのそばにいるネオンフィッシュのタトゥーをした連中を探せばいい。見逃しっこないからさ。

「ジョー、こいよ！ VIP様のお出ましだ！！」

ジョーはここのことなら何でも知ってる。今日はあんたの安全のために、こいつにエスコートさせるよ。なんせあんたは弾丸の詰まったクレート(梱包用の箱)を抱えて歩いてるわけだからね。ジョーはこの市場を知り尽くしてるんだ。あんたが探してるものがあるなら、遠慮なく聞いてくれ。

オーケー。そろそろあたしは仕事に戻るよ。そろそろ、次の幸運な当選者が出そうなんだね。あんた、いい人そう。今はトラブルを起こさないでくれよな？



BY STORN A. COOK

モリイの弾丸

▶銃弾／スラグ弾アダプター

価格：10個入りの1箱で100eb（上等）

「やあ、僕がジョー・アンダーソンだ。僕はあんたについて回って、何事もないことを確認させてもらう。そのアダプターに興味があるの？ そいつを使うと拾って来た弾丸をあんたのショットガンに詰められるようになるから、便利だしクールだよ。オススメだね」

この機械加工されたずっしり重い金属製のアダプターは、ショットガン用のスラグ弾を発射できる任意の武器から、種類が“銃弾”の弾薬をどれでも発射可能にするものだ。このアダプターを装着した銃弾はショットガン用のスラグ弾として機能する。銃弾／スラグ弾アダプターは1箱10個入りだ。同梱の治具を用いれば、1回のアクションとして、10発の銃弾を10個のアダプターにそれぞれ装着できる。

治具を使わず手作業で装着する場合は、銃弾1発への装着に1回のアクションを必要とする。このアダプターは再利用可能だ。

▶ジャンク弾

価格：50発あたり10eb（安物）

対応する弾薬の種類：銃弾、スラグ弾、矢

「お財布に優しい弾だね。射撃練習に最適って話はモリイの姉御がもうしてたっけ。あんたはこの弾はもうしこたま手にいれたんだから、これ以上欲しいって言いだしたら驚きだよ。じゃ、次行こうか」

ジャンク弾を装填した武器による単発射撃がSP1以上の目標に命中した場合、目標に対するその武器のダメージは1d6だけ減少する（ただしダメージが1d6より小さくなることはない）。ジャンク弾を発射する武器のフルオート倍率の最大値は1低下する（ただし3より低くなることはない）。通常弾を発射できるすべての武器はジャンク弾を装填できる。

▶スモールゲーム弾

価格：100発あたり10eb（安物）

対応する弾薬の種類：銃弾

「狩猟向けの弾さ。鳥はあまり見かけなくなったけど、ナイトシティにはまだたくさんの齧歯類がいるから、狩り場さえ心得れば充分獲物が獲れる。あれもタンパク質には違いないからね」

スモールゲーム弾（スモールゲームは鳥や小動物などの小さな獲物のこと）を装填した武器による、単発射撃およびフルオート射撃のダメージは2d6減少する（ただしダメージが1d6

より小さくなることはない）。スモールゲーム弾を発射する武器のフルオート倍率は1低下する（ただし3より低くなることはない）。通常弾を発射できるすべての武器はスモールゲーム弾を装填できる。

モリイの武器

▶ビッグ・ドリム

価格：10eb（安物）

「ああ、あれはマジで怖いなあ。僕は自殺志願者以外であれを持って生きた奴を見たことないよ。あんた、ほんとに買うつもりなの？」

フルオート射撃しか行なえないSMGタイプの特殊武器。この武器は30発ひとかたまりのブロック状専用弾しか使用できない。専用弾の価格は30発で20eb（日用）。一度発射されると、使用者の次の2ターンの間、この武器を落とそうが投げようが、使用者が不慮の死を遂げようが、この武器は勝手にフルオート射撃を継続する。その2ターンの間、1回のアクションを使ってこの武器のフルオート射撃の照準を合わせない限り、この武器は〈フルオート射撃〉の技能基本値が10であり、独自の意志を持つものとして扱われ、この銃が誰／何を撃つのかはGMが決める。この武器はバカでかいため、隠匿は不可である。

▶エベレスト・ベンチャーウェア・スポーツマスター

価格：50eb（程々）

「これは楽しいよ！ 一丁持ってるけど、とても良かった。初心者ライフルとしては最適だね。パーツさえあれば改造も簡単だし」

フルオート射撃と制圧射撃を行なえないアサルト・ライフルで、スモールゲーム弾のみ使用できる。（訳注：この武器は特殊武器ではないため、武器アタッチメントを装着できる）

▶エベレスト・ベンチャーウェア・サバイバルマスター

価格：100eb（上等）

「リュックサックに入れて持ち歩くには最適だね。あんたが分解と組み立てに慣れてるんならだけど。あ、あと部品をなくさないよう気をつけて！」

フルオート射撃と制圧射撃を行なえないアサルト・ライフルタイプの特殊武器で、内蔵マガジンに5発の弾丸を装填できる。この武器はテクによるアップグレードを行なえない。ユニークな構造のおかげで、こいつは分解して中空の銃床にパーツをしまうことができる。分解して銃床にしまった状態では、この武器は隠匿可能となる。サバイバルマスターの分解と再組み立てには、それぞれ1分が必要だ。

▶ サンロオ・ハローキューティー・1TruLuv

ワン・トゥルーラヴ

価格：1,000eb（超高級）

「これはモリィの銃だ。姉御がリッキーと過ごすのに夢中で、こいつを射撃に連れて行かないから嫉妬してるんだよね。それで売ることになった。あまり見かけないコレクターズアイテムではあるから……まあそうねえ……買っとく？」

狙撃用スコープと赤外線暗視スコープを装着し、収納式エージェントを搭載したスナイパー・ライフルタイプの特種武器。この武器を修理不可能な破壊状態にしない限り、エージェントを取り外すことはできない。特種武器であるにもかかわらず、あらゆる弾薬を発射可能。

ガンメタルの上からマゼンタ仕上げを施した、この細部まで作り込まれた銃は、クローム・マゼンタのトリガーと、グリップに書き込まれたハート模様が特徴的だ。こいつのエージェントにはランダムに生成された人格を持つ疑似AIガールフレンドがインストールされている。銃の類当てに内蔵された骨伝導スピーカーを通して、ガールフレンドは使用者を全肯定するメッセージを囁き続ける。また、使用者の顔の輪郭を学習することで、暗闇の中でも使用者を認識できるようになっていく。

使用者がこの銃と協力して10人のキルを達成すると、この疑似AIは使用者と自分の間に絆を感じ始め、使用者の射撃のクセに合わせて動的な調整を行なうことで、この武器を用いた攻撃の際には高品質の武器であるかのように動作するようになる。一度絆を感じると、疑似AIは自分と使用者が真剣に相手を想い合う関係にあると考えるようになる。この時点以降、使用者が疑似AIガールフレンドを怒らせるようなことをした場合、（たとえばこの武器を破損させる、十分な射撃を行なわない、クリーニングを怠る、ジャンク弾を装填する、他のスナイパー・ライフルを発射するなどした場合）、疑似AIは腹を立て、使用者が贖罪するまでこの動的調整を止めることがある。

「おはよう、ダーリン。

あなたの頬は今日は特にすべすべね。

新しい保湿剤を試してるのかしら？

後であなたと一緒に、ターゲットの頭を
熟したメロンみたいに**叩っ飛ばす**のが
待ち遠しいわね！」

——サンロオ・ハローキューティー・1TruLuv

▶ 火炎瓶

モロトフカクテル

価格：20eb（日用）

「なんで僕らこんなの売ってるのかなあ？ あぶないでしょ、もう」

5d6ダメージを与える焼夷グレナード。キャラクターが火炎瓶を携帯している間、そのチューマが不運にも防具で防ぎきれないダメージを受けた場合、そいつが持っているすべての火炎瓶は、1本あたり50%の確率で、修理不可能な破壊状態になる。

そうなった場合、破壊された火炎瓶は爆発したりはしないが、チューマを“着火：大”（CPR P.180 参照）にし、そいつが携帯している他の火炎瓶すべても修理不可能な破壊状態になる。

▶ タイムレス・WW1ライフル転用拳銃

価格：20eb（日用）

「これってヨーロッパ製なのかな？ モリィがオブリーズとかオブレスとか言ってた気がする。なんかそんな名前。ためして見たけど、ちゃんと動くよ。老銃は死なずってことだね、わかる？」

低品質な超大型拳銃。装弾数5。マガジン系のアタッチメントは装着不可。一発射撃するごとに、ボルトを動かして次の弾丸をチャンバーに送り込むために1回のアクションを消費する必要がある。

モリィの防具

▶ スカベンジ・アーマー

価格：50eb（程々）

「ジュディが作ってるんだ。彼女はいい仕事をしてくれるし、留め具や他のいろんな便利な機能を付け加えてもくれる。いいアーマーって高いよね。こいつはちょっとした努力と工夫で予算の問題を解決してくれるんだ。いいぞ、ジュディ！」

スカベンジ・アーマーはSP11を持つ身体用防具だ。この防具は損耗したSPを回復できない。SPが0になると、バラバラになって脱げてしまう。

モリィのストリート・ドラッグ

▶ ピラーニャ・スマッシュ

1回分の価格：10eb（安物）

「ンまいよー。どうも、連中はいろいろやってるうちに、中毒性のある添加物を除去する方法を発見して、代わりにライムを入れたみたいなんだ」

「僕が思うに、いくつかの化学物質も足してると思う。でも美味しいし、気分もよくなるし、サイコーだよ」

ピラーニャ・スマッシュはテクによるアップグレードでスマッシュの中毒性を低下させ味を向上させたものだ。ピラーニャズのメンバーを通してのみ購入できる。ピラーニャズは自分たちのドゥーマにはこれを販売しない。

▶ 初期効果 ◀

- ・ 持続時間は4時間。
- ・ 黄色くてシュワシュワのライム味。普通のスマッシュより入手しづらい。
- ・ 初期効果の持続時間中、使用者は多幸感、解放感、幸福感に包まれ、パーティーで騒ぐのうってつけの精神状態になる。ゲーム的に言うと、使用者は以下の各技能に+2を得る：〈演技〉、〈会話術〉、〈柔軟〉、〈真意看破〉、〈説得〉、〈舞踊〉。

▶ 二次効果（難易度9） ◀

- ・ 使用者がまだスマッシュの依存症になっていないなら、この時点で依存症になる。依存症になっている間、使用者は普段ならば楽しいはずの活動に興味を持てなくなり、以下

の各技能に-2を被る：〈演技〉、〈会話術〉、〈柔軟〉、〈真意看破〉、〈説得〉、〈舞踊〉。

- ・ 依存症になっている間、おまえはGMから時々、「おまえはスマッシュが欲しくてたまらなくなった」と宣言されるだろう。そうなったら、おまえは全力でそれらしいロールプレイをしなければならない。

訳注

ドゥーマ (doomba) はチューマの逆の意味、つまり敵とか仲の悪い奴を意味するスラングだ。

その他のモリィのオススメ

▶ ソロ・オブ・フォーチュン抱き枕

価格：100eb（上等）

「これはコレクターズアイテムだ。たぶん、なんか大昔の有名人が描いてあるんだと思う。メタルガイがお好みなら、あんたをホットにしてくれるんじゃないかな」

2020年代に有名だったソロのイラストが描かれた抱き枕シリーズ。モーガン・ブラックハンド、ウェイランド・ボア・ボア、アダム・スマッシャーが含まれる。ほとんどの抱き枕は20インチ×54インチ（約51cm×137cm）サイズだが、アダム・スマッシャー仕様はアホみたいにデカイので、住居に快適に寝泊まりできる人数を1人減少させる。

BY SAGA MACKENZIE



データ

個々のアイテムのページには追加のデータや情報がある。チェックしろ。

モリイの銃弾その他のアイテム

名称	説明およびデータ	価格
銃弾／スラッグ弾アダプター	銃弾をショットガン用のスラッグ弾に転用する。	10個で100eb (上等)
ジャンク弾	ダメージ1d6低下、フルオート倍率の最大値1低下。 銃弾、スラッグ弾、弓に対応。	50発で10eb (安物)
スモールゲーム弾	ダメージ2d6低下、フルオート倍率の最大値1低下。銃弾に対応。	100発で10eb (安物)
ソロ・オブ・フォーチュン抱き枕	2020年代の人気のソロたちと、リアルで抱き合える。	100eb (上等)

モリイの武器

名称	武器技能	単発射撃 ダメージ	装弾数	攻撃回数	必要な 手の数	隠匿の可否	価格
ビッグ・ドリム	〈フルオート射撃〉	—	30 (特殊)	1	1	不可	10eb (安物)
選択可能な射撃モードと特殊機能：フルオート射撃(3)のみ・トリガーを引くと勝手に射撃を続ける							
エベレスト・ベンチャーウェア・スポーツマスター	〈ライフル〉	3d6	25 (スモールゲーム弾)	1	2	不可	50eb (程々)
選択可能な射撃モードと特殊機能：単発射撃のみ・スモールゲーム弾のみ装填可							
エベレスト・ベンチャーウェア・サバイバルマスター	〈ライフル〉	5d6	25 (ライフル弾)	1	2	可(本文参照)	100eb (上等)
選択可能な射撃モードと特殊機能：単発射撃のみ・分解すれば隠匿可能							
サンロオ・ハローキューティー・ITruLuv	〈ライフル〉	5d6	4 (ライフル弾)	1	2	不可	1,000eb (超高級)
選択可能な射撃モードと特殊機能：狙撃用スコープと赤外線暗視スコープ・擬似AIガールフレンド							
火炎瓶	〈運動〉	5d6	—	1	1	不可	20eb (日用)
選択可能な射撃モードと特殊機能：爆発物・持ち主がダメージを受けると着火の可能性あり							
タイムレス・WW1ライフル 転用拳銃	〈ハンドガン〉	4d6	5 (超大型拳銃弾)	1	1	不可	20eb (日用)
選択可能な射撃モードと特殊機能：低品質・次の弾丸をチャンバーに送り込むために1回のアクションが必要							

モリイの防具

名称	防具の種類別	SP	防具ペナルティ	価格
スカベンジ・アーマー	ユニーク(身体)	11	なし	50eb (程々)

モリイのドラッグ

名称	持続時間	説明およびデータ	二次効果の 難易度	価格
ピラーニャ・スマッシュ	4時間	普通のスマッシュに似ているが、ライムの風味があり、 依存症の可能性が40%も低い!	9	10eb (安物)

世界の見え方

『サイバーパンクRED』のルールブックには、10種類の基本的なファッションが掲載されている (CPR P.356 参照)。われわれR・タルソリアン・ゲームズがファッションに関してよく受ける質問は、「で、このスタイルってどんな感じなの？」だ。以降のページでは、おまえたちに各ファッション・スタイルのビジュアル・サンプルを紹介する。だが気をつけろ。すべてのスタイルにはもっと幅広い選択肢が存在する。ここのイラストはおまえのインスピレーションを刺激するためのもので、制限するためのものじゃない。

BY HUNTANG AND DANI HARTEL



バグ・レディ・シツク
ホームレス・ボロボロ・浮浪者風



BY ANSELM ZIELONKA AND HUNTANG



ギャング・カラー
危険な雰囲気・暴力的・反抗的





ジェネリック・シック

普通・カラフル・着回しが利く



BY EDDIE MENDOZA AND STORN A. COOK



ボヘミアン

民族調・レトロ・自由奔放



BY SEBASTIAN SZAYD AND NEIL BRANQUINHO

BY HÉLIO FRAZÃO AND ADRIAN HART



レジャーウェア

快適・軽快・スポーティ



BY HUNTANG AND BAD MOON ART STUDIO



ノーマッド・レザー

西部劇風・ボロボロ・トライバル





アジア・ポップ
色鮮やか・コスプレ風・若々しい



BY TORBEN WEIT AND BAD MOON ART STUDIO



アーバン・フラッシュ
派手・ハイテク・ストリートウェア



BY ANSELM ZIELONKA AND BAD MOON ART STUDIO

BY DANI HARTEL AND SEBASTIAN SZMYD



ビジネスウェア

指導力・風格・威厳



BY DIEGO MARTINEZ AND HUNTANG



ハイ・ファッション

限定品・デザイナーズ・ブランド・オートクチュール



リニア・フレームの外見

『サイバーパンクRED』ルールブックのリニア・フレーム (CPR P.351参照) および埋込型リニア・フレーム (CPR P.367参照) はどんな見た目をしているのか、多くの質問が寄せられた。 答? “お前が望むならどんな姿でも”だ! 様々なメーカーが、様々なリニア・フレームを製造・販売しているからな。お前のスタイルにふさわしい外見についてGMと相談しろ。一般的なガイドラインが欲しけりゃ以下を読み。



BY ADRIAN MARC

リニア・フレームΣ (外部接続型)

外部接続型リニア・フレームΣの一般的な外見は、パワーユニットを内蔵したバックパックおよびハーネスに、腕や脚の力を強化するモーター付きフレームが接続された外骨格だ。

ほとんどの場合、使用者は衣服や防具の上にリニア・フレームΣを着用する。理論上は非常に大きなオーバーコートを着込むことで隠せるが、コートが特別に仕立てられていない限り、バックパック・ユニットのせいで背中および肩の部分が大きく膨らんで悪目立ちする。



BY PEDRAM MOHAMMADI

埋込型リニア・フレームΣ

精巧な人体彫刻とサイバーテクノロジーの進歩により、使用者が分厚い服やオーバーサイズの服で全身を覆ってれば、埋込型リニア・フレームΣを着けているとは、すぐにはわからない。

ただし、タイトな服を着ている場合や肌が露出している場合は、サイバネティクス用のスペースを確保するために必要な拡張ポイントを示す分割線と、埋め込んだメカの凸凹や模様が皮膚越しに透けて見えるせいで、他人に気づかれる可能性がある。サイバネティクスが人体の形と完全には一致しないせいで、関節部分に膨らみが生じることも多い。こうした特徴に気づいた者は、難易度 13 の〈サイバー技術〉判定に成功することで、相手が埋込型リニア・フレームΣをインストールしていることに気づける。

リニア・フレームβ (外部接続型)

おまえがすでに『ブラック・クローム』を読んでいるなら、このテキストに添付されている写真がジラーファ社製の“EL-F4-NET (エレファント)”だと分かるだろう。実を言うといっつはリニア・フレームβではないが、外部接続型のリニア・フレームβの外観を想像するならこれが一番だ。リニア・フレームβは馬鹿でかくて不快でかさばるパワードスーツであり、“仕事”の時だけ着用して、仕事が終わればできるだけ早く脱ぎたいような代物なのだ。

どんな服を着込もうとも、こいつを隠すことはできない。お前を見ることができるやつなら誰だって、おまえの服が妙な形に膨らんでいることに気づくからだ。

BY TORBEN WEIT



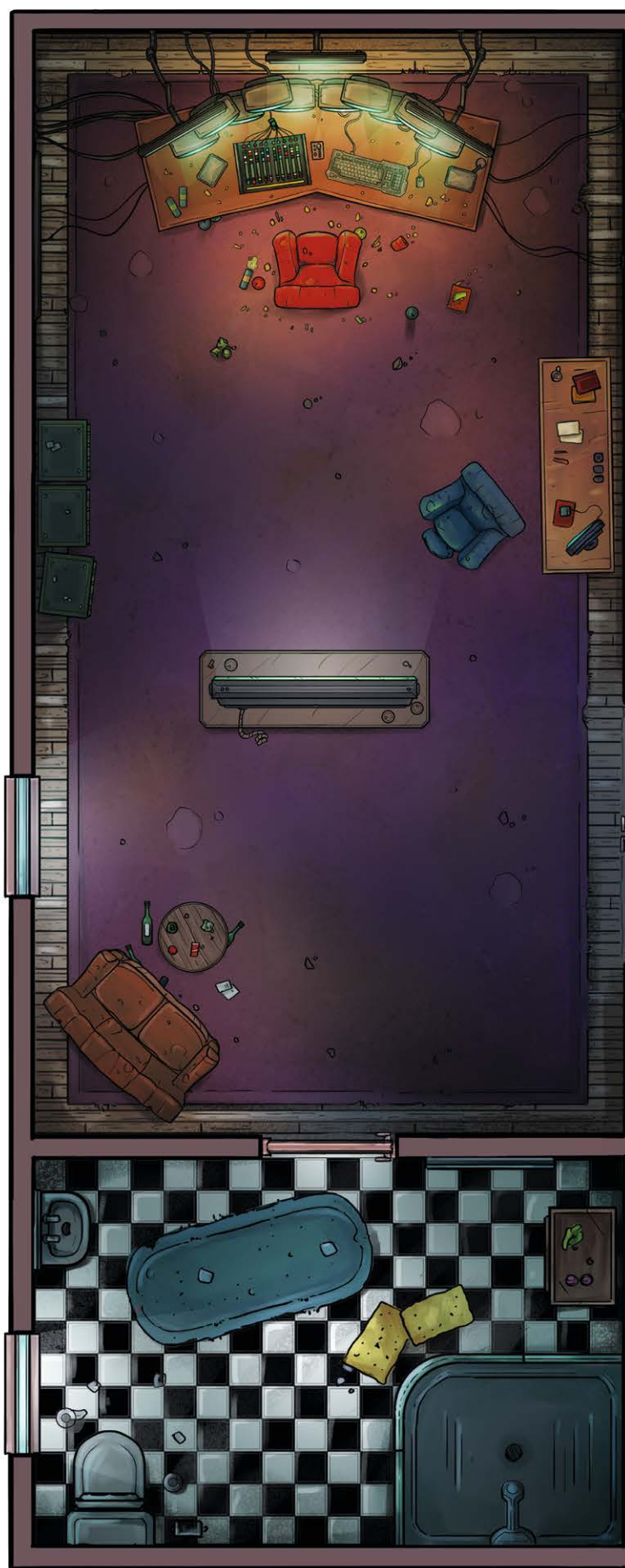
埋込型リニア・フレームβ

テクによるアップグレードがない限り、分厚いオーバーサイズの服を着込まずに埋込型リニア・フレームβを隠すことは不可能だ。仮にそんな服を着たとしても、おまえの身体は世界有数のボディビルダーだけが到達できるサイズになるだろう。

埋込型リニア・フレームβと同様に、肌の分割線や凸凹や模様を隠すことはほぼ不可能だ。加えて、ほとんどの使用者が手足と胴体の各所に外部サポート用の機器を装着している。こうした特徴に気づいた者は、難易度9の〈サイバー技術〉判定に成功することで、相手が埋込型リニア・フレームβをインストールしていることに気づける。

BY PEDRAM MOHAMMADI





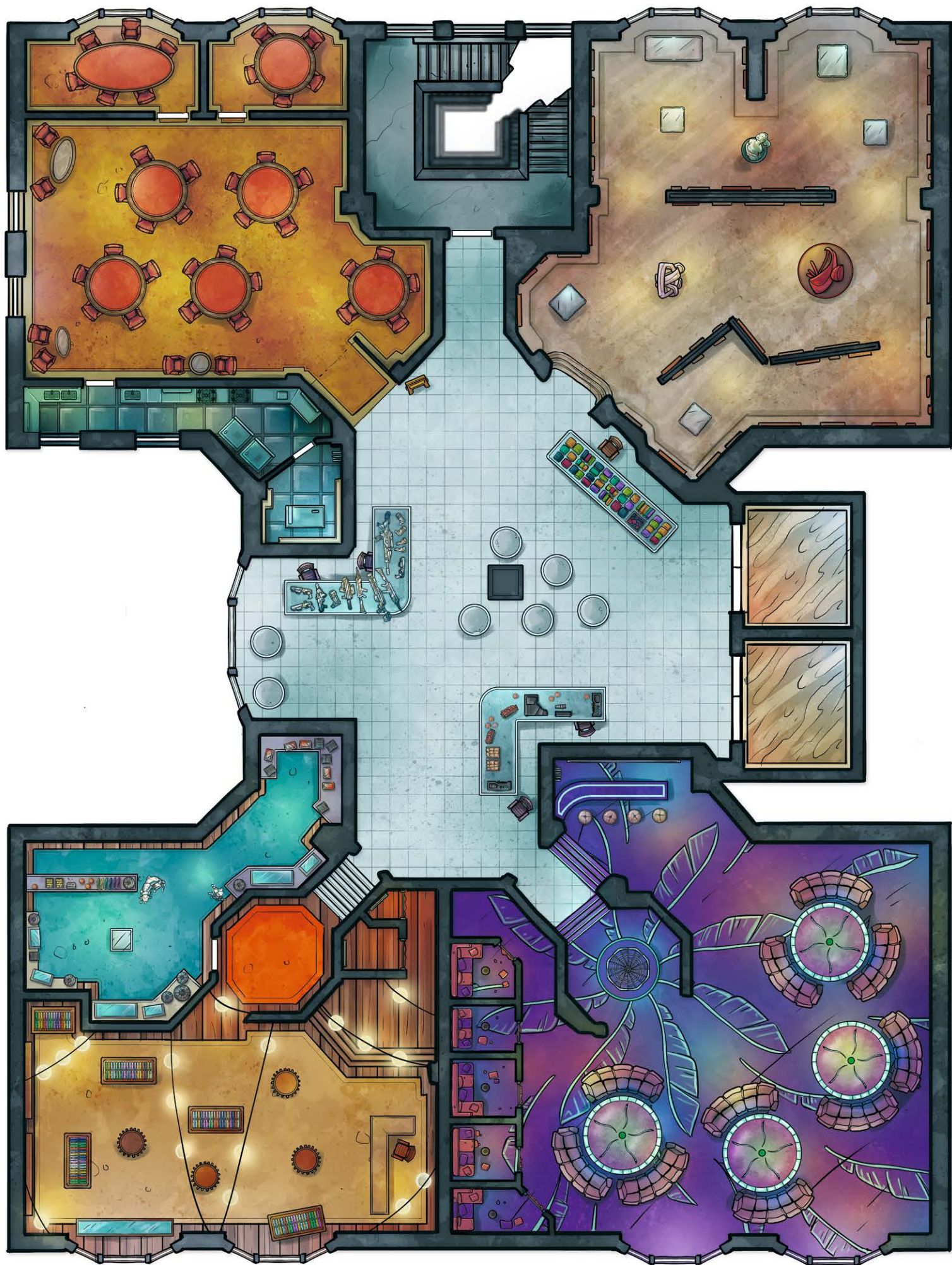
















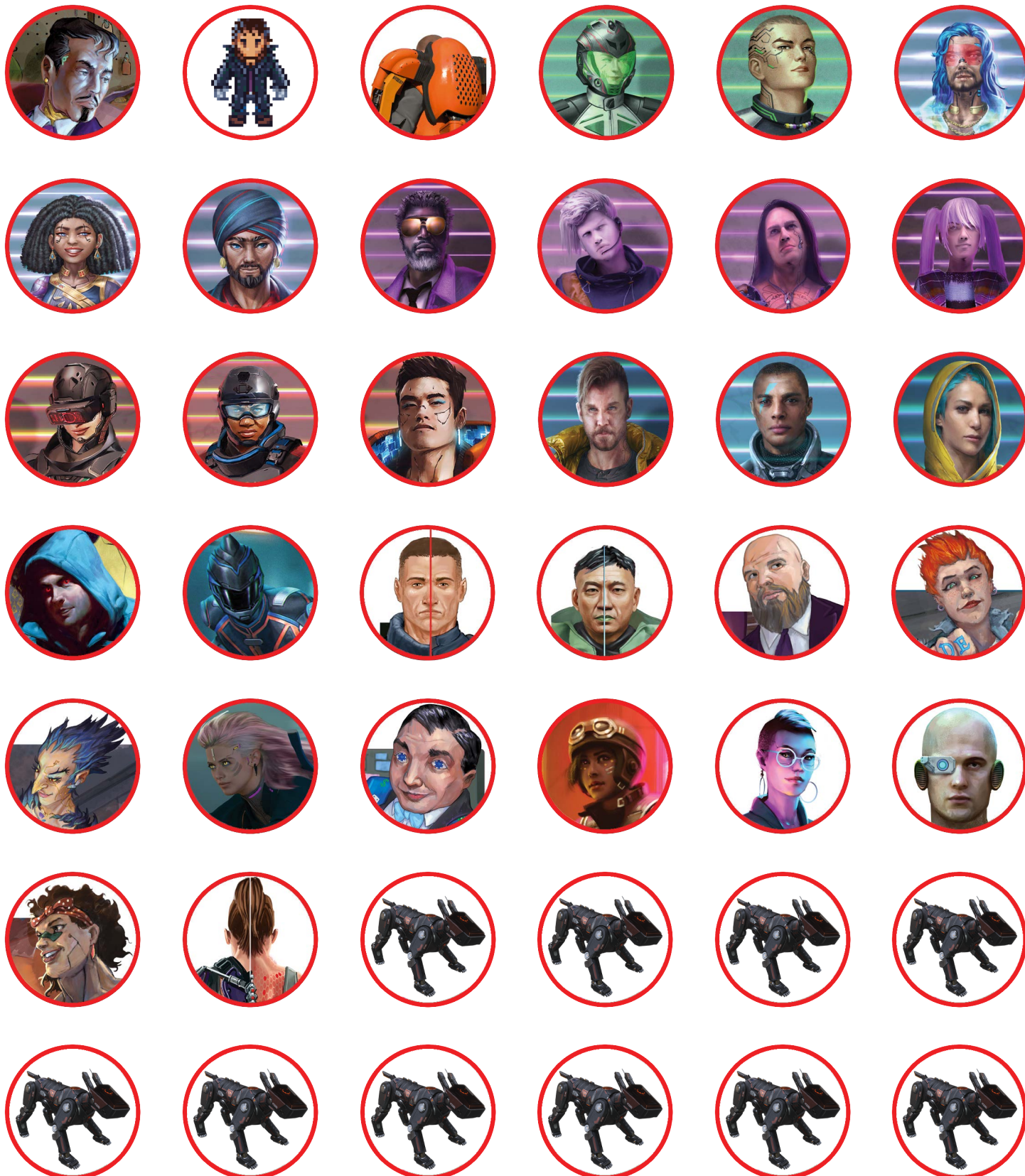






NPCトークン

現実世界で卓を囲んで遊ぶにせよ、オンラインで遊ぶにせよ、トークンがあるとアクション・シーンの登場人物たちの位置関係を把握しやすくなる。そこで我々は、『ブラック・クローム』にイラストが載っているNPC全員のトークンを作成した。さらに、いい子のためのおまけもあるぞ！ これらのNPCの多くが、戦闘シーンに登場する可能性が低い人々なのは確かだ。とはいえ、これらのトークンを、他のシナリオに登場する別のNPCとして流用しても何ら問題はない。



トークンのイラスト: 3ビット・スタジオ、エイドリアン・マーク、アルヴァロ・ヴィダル、アンセルム・ジロンカ、バッド・ムーン・スタジオ、クラウディオ・ボザス、ニール・ブランキーノ、パリス・アロースミス、リチャード・バグナル、サム・ペリン、ゼバスティアン・シュミット、ストーン・A・クック、T-RTexスタジオLLC、TekTan、トーベン・ウェイト